

604

Une émission sur la mort du président Kennedy

Dallas, Texas, 22 novembre 1963. Un président. Quelques balles. Un meurtre. Un pays en larmes. Un monde en émoi. Un assassinat. Un procès. Une commission d'enquête. Des photos, des témoignages, des déclarations. Un verdict. Des livres. Des gens qui doutent. Des gens qui disparaissent mystérieusement.

Ce n'est pas le début du scénario du film de Fritz Lang le **Diabolique Docteur Mabuse**. Ce sont des faits que tout le monde connaît, qui ont défrayé l'actualité, qui enflamment l'opinion publique. Une photo parue dans la revue américaine "Esquire" déclenche la controverse et les supputations vont bon train. Pourquoi la commission Warren sur l'assassinat du président John Fitzgerald Kennedy ne fait-elle pas mention dans son rapport du témoinnage, gardé secret, de Lee E. Bowers, mystérieusement tué le 9 août 1966, qui avait déclaré à un reporter de la UPI, au sujet de ce qu'il avait aperçu de sa tour de guet: "Il y a de fortes chances pour que quelque chose se soit passé ici et il aurait bien pu

s'agir d'un second tireur". Pourquoi d'autres témoignages ont-ils été déclarés irrecevables? Comment se fait-il que tant de gens qui fouillaient les faits se rapportant au double

assassinat meurent dans d'étranges circonstances? Demain, à 10 heures du soir, la télévision de Radio-Canada présentera une émission sur l'assassinat du président Ken-

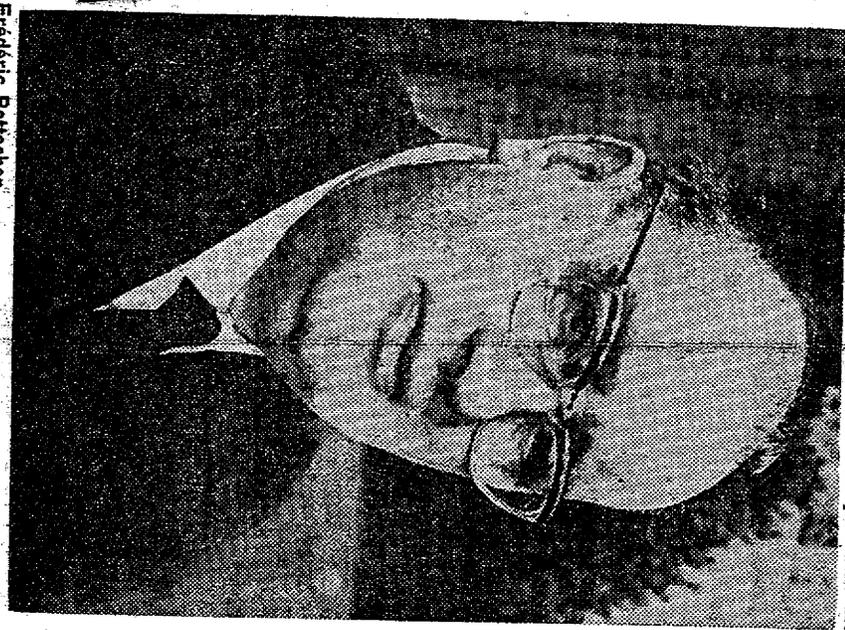
nedy. Cette émission comportera deux parties, de durée à peu près égale: la première nous rappellera ce que fut la génération Kennedy, ses ambitions, ses espoirs; la seconde aura trait à l'assassinat du chef d'Etat.

On a ménagé pour cette émission des entrevues avec Pierre Salinger, ancien attaché de presse de feu le président, avec Arthur Schlesinger, l'auteur du livre **Les 1,000 jours de Kennedy** et avec William Rusher, rédacteur en chef de **National Review**, périodique où s'émettent les idées de la droite américaine.

En studio, Frédéric Pottecher accompagnera Fernand Seguin, animateur de la série **le Sel de la semaine**.

Frédéric Pottecher a assisté à tous les grands procès qui ont fait les manchettes des journaux depuis 1944, en tant que chroniqueur judiciaire de diverses publications puis de l'O.R.F.F. Mentionnons ceux du maréchal Pétain, de la thalidomide en Belgique, de l'affaire Ben Barka encore toute chaude, de Jack Ruby qui nous intéresse présentement. Pottecher, auteur du livre **Grand Procès**, est aujourd'hui président d'honneur de l'Association nationale de la presse judiciaire de France.

A l'émission **le Sel de la semaine** de demain soir, Frédéric Pottecher fera la liaison entre les séquences filmées des entrevues et les commentaires des gens interrogés sur la rue, il analysera les faits et en fera une synthèse.



Frédéric Pottecher