

...государства гласу старува
...и како и тоу случају
...своје да се још не
...копиранима и тега ће
...штоу мисли да се од
...рада заједно од сва
...којима и макар да
...предметима ево што мисл
...гда и задом по и тега
...рада заједно то мисл
...успешно пак нешто
...и мисл јоште ево што
...сознанија и да се
...и да се пак нешто
...пако начелно каже
...пак још и нешто
...мисл тога нешто
...рада и да се
...мисл како да се
...пако и тега

127
COMMISSION EXHIBIT
36

Handwritten text in a cursive script, possibly Cyrillic, enclosed in a rectangular border. The text is arranged in approximately 15 lines. The characters are dark and somewhat stylized, with some ink bleed-through visible from the reverse side of the page. The text appears to be a list or a series of entries, possibly names or titles, written in a historical or official context.

127
COMMISSION EXHIBIT
36

Handwritten text in a rectangular box, likely a letter or document fragment. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to the quality of the scan. The visible words include "Dygg", "paga", "yznans", "ciltat", "sunt", "suboru", "poptit", "a", "clark", "na", "yornu", "santus", "lynat", "Tudor", "chodit", "p", "at", "salar", "spenda", "manit", "dygg", "rephor", "lani", "dygg", "colant", "rephor", "morata", "a", "inny", "gortugant", "ulyso", "C. H."

1278

127
COMMISSION EXHIBIT
36