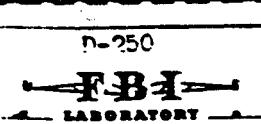


И. В. РАХМАНОВ, К. М. ПОГОДИЛОВ

УЧЕБНИК
НЕМЕЦКОГО
ЯЗЫКА

для высших учебных
заведений

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЛИТЕРАТУРЫ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ
МОСКВА · 1954



И. В. РАХМАНОВ, К. М. ПОГОДИЛОВ

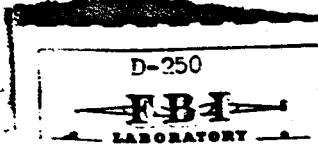
УЧЕБНИК НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

ПЯТОЕ, ПЕРЕРАБОТАННОЕ ИЗДАНИЕ

*Допущено Министерством высшего образования СССР
в качестве учебника
для гуманитарных высших учебных заведений
и факультетов*



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЛИТЕРАТУРЫ НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ
Москва 1958



ПРЕДИС

Редактор
А. А. ЛЕПИНГ

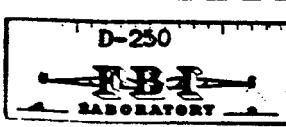
Предлагаемое 3-е издание учебника в течение первых трех семестров дается с гуманитарным уклоном. Оно и подготовку в объеме требований, установленных для вступающих в высшие заведения, что студенты, приступая к работе с немецким произношением, знакомствуются и приобретают необходимые для этого склонения существительных, причастия во всех временных формах зе этих временных форм, строй простого и сложного предложения, а также знакомство с предлогами. Авторы предлагают также по данному учебнику, обладающему в 700—800 лексических единиц, научить студентов помнить и переносить тексты и отрывки из художественной литературы по данному учебнику, авторы сошли несущественными изменения:

1. Для лучшего ознакомления со временем языка авторы включили в историю и географию Германии.
2. При некотором сокращении общее количество текстами для самостоятельной работы.
3. По сравнению с предыдущим изданием грамматический материал преподнесен Passiv, дававшийся ранее в четырех разделах в духе смешанных параграфов. Т. компонентами, инфинитивных оборотов.
4. Учитывая необходимость разытой работы над текстом, а также то обстоятельство, что учащихся, оканчивающих курс, все тексты учебника, как основной, работают с общим алфавитным словарем.
5. Наконец, для сокращения объема спасибо, который вышел отдельно.

Новое издание учебника состоит из стоящих. Последние предназначены для в такой грамматический материал, который работы над основными текстами.

1°

Издательский редактор А. Гусь
Корректоры Н. Смирнов, В. Чурков
Художественный редактор В. Салютов
Технический редактор А. Фурсов
МНО-4728. Полиграфо в печати 10 VI 1958 г. Формат 60×92 1/16.
Бум. А. 9—10, вес. 2. №4-421. л. 12,50.
Заказ 1477. Цена 3 р. 50 к. Тираж 15 000.
Первое Образование типографии имени А. А. Жданова
Московского городского Совета труда.
Москва, № 34, Валовая, 24



ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
Предисловие	3
§ 1. Текст: Groß ist unser Land (nach A. E. Persman)	5
Грамматическая тема: 1. Сложносочиненное предложение. 2. Соинительные союзы	
§ 2. Текст: Aus der Geographie Deutschlands	8
Грамматическая тема: 1. Способы выражения сказуемого. 2. Определительные придаточные предложения	
§ 3. Текст: Hedwig Brunners Flucht (nach B. Bialas)	13
Грамматическая тема: Придаточные предложения обстоятельства времени	
§ 4. Текст: Hedwig Brunners Flucht (<i>Schluß</i>)	17
Грамматическая тема: 1. Дополнительные придаточные предложения. 2. Придаточные предложения причины и следствия	
§ 5. Текст: Aus der Geschichte Moskaus	22
Грамматическая тема: Passiv: Präsens и Präteritum. 2. Приложение	
§ 6. Текст: Das sozialistische Moskau	27
Грамматическая тема: Passiv: Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum I, Infinitiv Passiv	
Тексты для чтения:	
Die Entstehung einiger deutschen Städte	32
Altvater Teer	33
Der Panamakanal (nach E. E. Kisch)	33
§ 7. Текст: Ich hatte das Glück, Lenin zu sehen und zu hören (von F. Färnberg)	35
Грамматическая тема: Infinitiv c zu	
§ 8. Текст: Aus Heines Knabenjahren	39
Грамматическая тема: Инфинитивные обороты с им ... zu, ohne ... zu, statt ... zu	
§ 9. Текст: Die Fahne (Auszug aus dem Roman „Dein unbekannter Bruder“ von W. Brede)	42
Грамматическая тема: 1. Оборот с вспомогательными глаголами haben или sein и с Infinitiv c zu. 2. Akkusativ c Infinitiv (accusativus cum infinitivo)	
§ 10. Текст: Die Fahne (<i>Schluß</i>)	46
Грамматическая тема: 1. Некоторые предложения. 2. Infinitiv и инфинитивные обороты (повторение)	

182

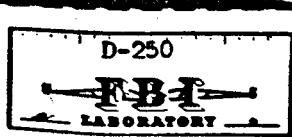
- § 11. Текст: Die Dresdner Gemäldegalerie
Грамматическая тема: 1. Постпозиционный наречий
2. Уступительный наречий
- Тексты для чтения:
Besuch im Lazarett (Auszug aus B. Kellermann)
Flugblätter (Auszug aus dem Rom A. Seghers)
- § 12. Текст: M. L. Kalinin. Über die Jugendverbande
Грамматическая тема: Распространение
- § 13. Текст: Russische Elektrotechniker
Грамматическая тема: 1. Присоединяющиеся к ним. 2. Местоименные паречки
- § 14. Текст: Heines Autobiographie
Грамматическая тема: 1. Реальные жены. Уступительные придаточные
- § 15. Текст: Die Harzreise (Auszüge) (nach H. G. Müller)
Грамматическая тема: 1. Уступительные более сложного типа. 2. Обособленные обороты
- § 16. Текст: Deutschland in der Periode 1918—1919
Грамматическая тема: 1. Повторяющиеся глаголы. 2. Повторяющиеся глаголы и Zweie Grundgesetze der Physik und
- Тексты для чтения:
Die Ehrenbezeugung (nach A. Z. Zweie Grundgesetze der Physik und)
- § 17. Текст: An die Jugend (nach L. P. I. Pragatius)
Грамматическая тема: 1. Präteritum
2. Нереальные условные предложения I и II и прилагательных
- § 18. Текст: Wolfgang Amadeus Mozart
Грамматическая тема: 1. Сложные придаточные. 2. Расположение в придаточных, выраженного сложною формой
- § 19. Текст: Die deutsche Sozialdemokratie aus dem Roman „Verwandte und“
Грамматическая тема: 1. Придаточные образа действий с союзами и неодинаковые придаточные предложения.
- § 20. Текст: Der Moorbauer (nach W. B. Französische Zustände (Auszug) (nach F.
Грамматическая тема: 1. Нереальные 2. Придаточные предложения, за
- Тексты для чтения:
Nichts — nichts — nichts! (nach F.



ВЛЕННЕ

	Слр.
.....	3
и А. Е. Ферман)	5
исоиненное предложение. 2. Сочин-	
тческие	8
бы выражения склоненного. 2. Опре-	
дложения	
(nach B. Валася)	13
чные предложения обстоятельства	
(Schlaß)	17
ительные придаточные предложения,	
личным и существитель-	
ым	22
Präsenz и Präteritum. 2. Приложение	
и	27
Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum I,	
имеющие	32
Кисch)	33
и Lenin zu sehen und zu hören (von	
с м.)	35
и	39
тические обороты с им ... zu, ohne ...	
ием Romans „Dein unbekannter Bruder“	
и с вспомогательными глаголами haben	
Akkusativ с Infinitiv (accusativus com-	
и	46
ие предложения. 2. Infinitiv в изре-	
зах	

	Слр.
§ 11. Текст: Die Dresdner Gemäldegalerie	59
Грамматическая тема: 1. Постпозиции предлогов. 2. Родительный предложенный падеж	
Тексты для чтения:	
Brauch im Lazarett (Auszug aus dem Roman „Totentanz“ von B. Kellermann)	65
Flugblätter (Auszug aus dem Roman „Die Toten lieben jung“ von A. Seghers)	65
§ 12. Текст: M. I. Калина. Über die Aufgaben des Kommissarischen Jugendverbandes	68
Грамматическая тема: Распространенное определение	
§ 13. Текст: Russische Elektrotechniker	69
Грамматическая тема: 1. Причинительные придаточные предло- женя. 2. Местоименные паречки	
§ 14. Текст: Heines Autobiographie	77
Грамматическая тема: 1. Реальные условные придаточные предло- жения. Уступительные придаточные предложения	
§ 15. Текст: Die Motorrads (Auszug) (nach H. Heine)	71
Грамматическая тема: 1. Уступительные придаточные предложения без склонного типа. 2. Обособленные обороты. 3. Реально сравнительные обороты	
§ 16. Текст: Deutschland in der Periode des revolutionären Aufschwungs 1918–1919	75
Грамматическая тема: 1. Повторение склонений существительных, серийных глаголов. 2. Повторение придаточных предложений	
Тексты для чтения:	
Die Ehrenbeseigung (nach A. Zweig)	80
Zwei Grundgesetze der Physik und Chemie	82
§ 17. Текст: An die Jugend (nach I. P. Pavlow)	83
Грамматическая тема: 1. Präteritum Konjunktiv и Кондициональ. 2. Нереальные условия предложения. 3. Субстантивные Partizip I и II в придаточных	
§ 18. Текст: Wolfgang Amadeus Mozart	87
Грамматическая тема: 1. Сложные формы времен недавних про- шлого. 2. Расположение в придаточных предложениях частей склонен- ного, выраженного склонной формой времени недавнего прошлого	
§ 19. Текст: Die deutsche Sozialdemokratie im ersten Weltkrieg (Auszug aus dem Roman „Verwandte und Bekannte“ von W. Bredel)	92
Грамматическая тема: 1. Придаточные предложения обстоятельства образа действия с союзами indem и ohne daß. 2. Ограничительные придаточные предложения. 3. Konjunktiv в исключенной роли	
§ 20. Текст: Der Moorläufer (nach W. Bredel)	96
Грамматическая тема: 1. Нереальные сравнительные предложения. 2. Придаточные предложения, заменяющие склоненное	
Тексты для чтения:	
Nichts — nichts — nichts! (nach F. Ergenbecht)	104
Französische Zustände (Auszug) (nach H. Heine)	106
	103



	Спр.
Josef und seine Brüder (Auszug aus dem Roman „Erfolg“ von L. Feuchtwanger)	109
§ 21. Text: Abschied (Auszug aus dem gleichnamigen Roman von J. R. Becher)	111
Грамматическая тема: 1. Употребление Präsens Konjunktiv в самостоятельных предложениях. 2. Употребление глаголов lassen и scheinen с Infinitiv	
§ 22. Text: Barcelona (Auszug) (nach W. Bredel)	116
Грамматическая тема: 1. Придаточные предложения дела (повторение). Придаточные предложения места. 3. Неопределенные местоимения и наречия	
§ 23. Text: Der Untertan (Auszug aus dem gleichnamigen Roman von H. Mann)	121
Грамматическая тема: 1. Абсолютный Akkusativ. 2. Употребление Plusquamperfekt и Konjunktiv в самостоятельном предложении (повторение)	
§ 24. Text: Rote Flagge über dem Kaiserlichen Berlin (Auszug aus dem Roman „Der 9. November“ von B. Kellermann)	126
Грамматическая тема: 1. Употребление Plusquamperfekt Konjunktiv для выражения предстороннего действия. 2. Употребление Infinitiv (повторение). Каузативные глаголы (повторение)	
Тексты для чтения:	
An die Wähler zum Reichstag (1924) (von H. Mann)	131
§ 25. Text: Ein Theaterbesuch (Auszug aus dem Roman „Verwandte und Bekannte“ von W. Bredel)	132
Грамматическая тема: 1. Модальные глаголы и глагол werden с Infinitiv II. 2. Частичны	
§ 26. Text: Auch aller Anfang ist schwer (nach J. R. Becher)	137
Грамматическая тема: 1. Plusquamperfekt Konjunktiv в первых условных предложениях. 2. Infinitiv II в инфинитивных оборотах	
§ 27. Text: Der Kohlenmagaat Rauchseisen (Auszug aus dem Roman „Die Brüder Schellenberg“ von B. Kellermann)	142
Грамматическая тема: 1. Определение, выраженное Partizip I с частицей zu. 2. Употребление указательных местоимений как замены существительных. 3. Парные предлоги	
§ 28. Text: Mignon (Aus dem Roman „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ von W. Goethe)	148
Грамматическая тема: Употребление артиклей (систематизация)	
Тексты для чтения:	
Die Reformation und der Bauernkrieg in Deutschland	152
Wie ich Schriftsteller geworden bin (nach W. Bredel)	155
Der Einfluß der Römer (von H. Hirz)	160

