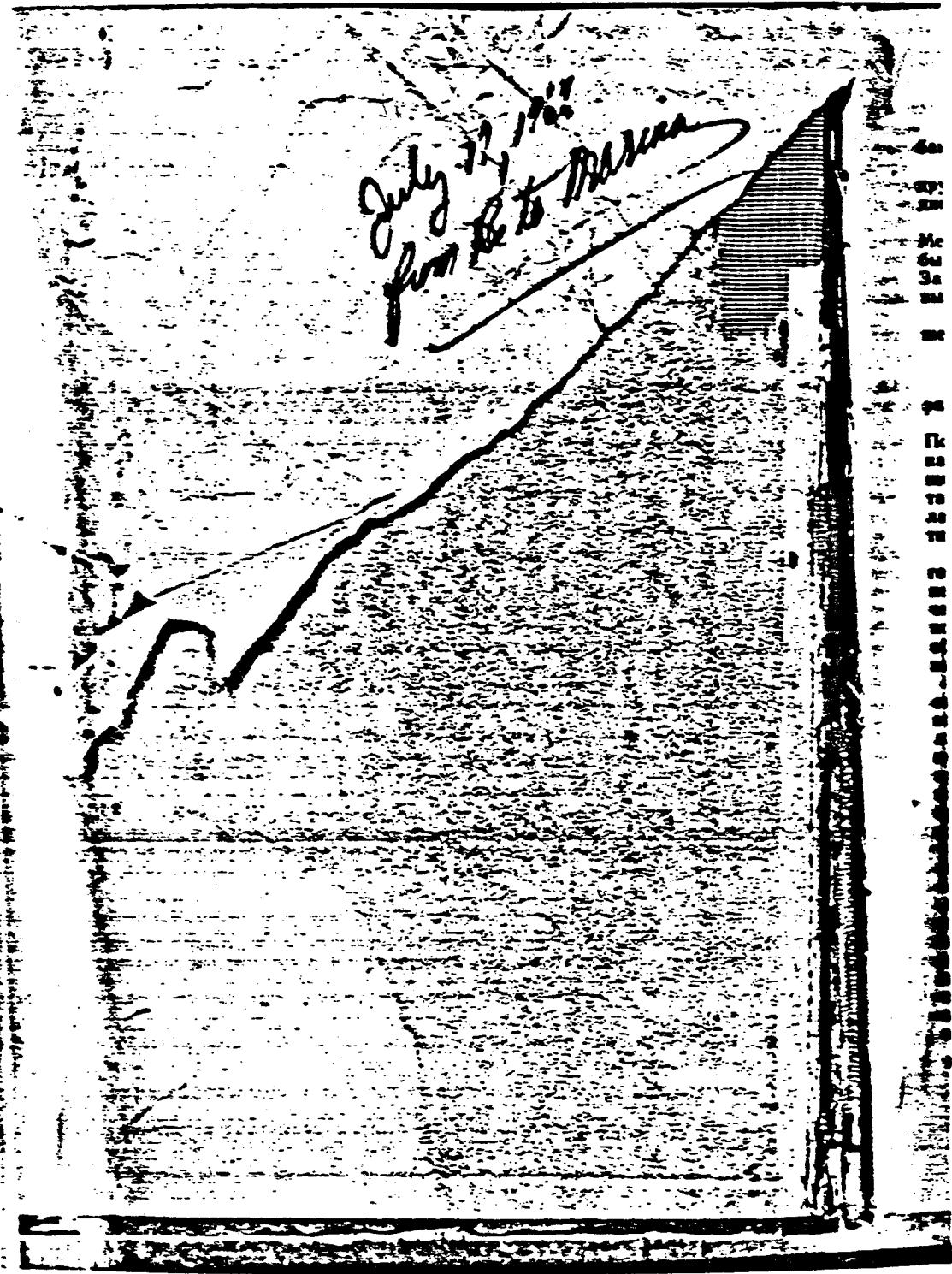




д-74



R-Tf

ВОДЯНАЯ БАНКА

Кулинарная обработка требует иногда варки продукта на водяной бане или на пару.

Для устройства водяной бани нужно две кастрюли, одна меньшая другой, чтобы меньшую можно было поставить внутрь большей, за ее ляд, на две чашечки или на две проволоки.

В маленькую кастрюлю кладут продукты, которые надо сварить. Между стенками обеих кастрюль наливают воду с таким расчетом, чтобы вода не доходила до края меньшей кастрюли сантиметров на пять. Затем обе кастрюли закрывают крышкой и ставят на огонь. По окончании варки воду нужно доливать. Так варят продукты до готовности.

Чаще всего на такой водяной бане варят капусту и всякого рода тушеные блюда.

ОФОРМЛЕНИЕ ПРАЗДНИЧНЫХ БЛЮД

Каждой хозяйке хочется, чтобы ее праздничный стол выглядел изысканно. Сервировка стола во многом зависит от умения и вкуса хозяйки.

Самое лучшее украшение стола — умелые приготовленные кувшинки. Постарайтесь сделать их не только вкусными, но и привлекательными из вид. Начнем с такой распространенной закуски, как сельдь. Очищенную и нарезанную селедку укладывают на салаточницу или тарелку так, чтобы она имела вид целой рыбы. К голове селедки можно приделать сушки из зеленого или репчатого лука, а вокруг разложить ломтики зернового картофеля, сельди, огурцов.

Хорошие украшения для многих кушаний получаются из сливочного масла. Пропустив его через мясорубку, для этого возьмите не очень твердый брикет масла и, придерживая левой рукой его нижнюю часть, замороженную в бумагу, вложите, который вы держите в правой руке, раскрайбите 12—15 раз верх брикета во направлении к себе. На ноже образуется всевидящая масла. Снимите ее с ножа и соедините кончиками. Края готовой «гвоздички» слегка посыпьте красным перцем.

При помощи чайной ложки, которую время от времени следует спускать в горячую воду, можно сделать из масла сромашку или срезинку. Придавте маслу форму усеченного конуса, затем начните делать «лепестки»: вдавите ложку в середину конуса и, наклонив ее от центра к себе, рыхко выпустите из масла. Овальная поверхность ложки придает маслу форму лепестка. Чтобы получить срезочки, в промежутках между лепестками первого ряда, но чуть ниже, делайте второй и третий ряды. Цветами из масла хорошо украсить пирог, паштет и другие кулинарные изделия.

Для украшения анегриета подходит нарезанные из зерновой моркови или сельди звездочки, кружочки и красиво уложенные ломтики огурцов. Готовый салат, хозяйка думает о том, как его украсить сверху, и обычно отирает для этого самые краинки огурчиков, самые аккуратные кружочки нарезанного лайца, ровные ломтики мяса, отставляет одну — две ложки зеленого горошка. Уложив салат пирамидой или пирамидой (это будет зависеть от формы посуды), накройте его пайеткой или сметаной, тогда украшения будут резче выделяться. По краям посуды с салатом разложите зеленый горошек и огурцы, нарезанные кусочками или в виде звезд, подрезав только огурец поверхок почти до самого края, который закрывает ложки, чтобы они не разошлись.

Барыкин, проработавший фабрику
А. САВЕТКО

Рисунок на гравюрах
Ю. БУЧИЛСКОГО

Титул, листовая, макетная, типографская
и полиграфическая документация
В. ХОРЕВСКОГО

Редакторы М. Вороновский
и О. Гутковская

Художественные редакторы А. Труханова
и Н. Степанова

Корректоры А. Федорова, А. Ткачева

и Н. Мещаникова

Печать в офсетной с мастихинской печатью с типографским
изделием (11-100 экз.) под. Формат 70х100/16. Фон. № 1
и 2. Цв. илл. А. В. Усачев, А. С. Сидоров
Цена 22 руб. С 14 мая 1970 г.—2 руб. 10 коп. Зак. № 22.

Издательство им. И. А. Крылова, Ленинград, 1970.

8-74



фото 21 294
С 1/1 1981 г. 294 10



0-74